



Antwort der Landesregierung auf eine Kleine Anfrage zur schriftlichen Beantwortung

—

Abgeordnete Henriette Quade (DIE LINKE)

Extrem rechte Bands/Musikgruppen/Liedermacher*innen und ihre Veröffentlichungen

Kleine Anfrage - **KA 8/787**

Sehr geehrter Herr Präsident,

beigefügt übersende ich Ihnen die Antwort der Landesregierung - erstellt vom Ministerium für Inneres und Sport - auf die o. g. Kleine Anfrage.

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Tamara Zieschang
Ministerin für Inneres und Sport

Hinweise: Eine Einsichtnahme des vertraulichen Teils o. g. Antwort ist für Mitglieder des Landtages in der Landtagsverwaltung - Akteneinsichtnahmeraum - nach Terminabsprache möglich.

Die Drucksache steht vollständig digital im Internet/Intranet zur Verfügung. Die Anlage ist in Word als Objekt beigefügt und öffnet durch Doppelklick den Acrobat Reader.

Bei Bedarf kann Einsichtnahme in der Bibliothek des Landtages von Sachsen-Anhalt erfolgen oder die gedruckte Form abgefordert werden.

**Antwort der Landesregierung auf eine Kleine Anfrage zur schriftlichen
Beantwortung**

Abgeordnete Henriette Quade (DIE LINKE)

**Extrem rechte Bands/Musikgruppen/Liedermacher*innen und ihre
Veröffentlichungen**

Kleine Anfrage – KA 8/787

Vorbemerkung der Anfragestellerin:

Diese Kleine Anfrage bezieht sich auf die Antworten der Landesregierung auf meine regelmäßigen Kleinen Anfragen der letzten Jahre „Neonazistische Musikszene und Konzerte in Sachsen-Anhalt“ und „Rechte Musikgruppen und Liedermacher in Sachsen-Anhalt“ seit 2015.

Antwort der Landesregierung erstellt vom Ministerium für Inneres und Sport

Vorbemerkung der Landesregierung:

I.

Zwar ist der parlamentarische Informationsanspruch grundsätzlich auf die Beantwortung gestellter Fragen in der Öffentlichkeit angelegt. Die Landesregierung trifft aber eine Schutzpflicht gegenüber ihren nachrichtendienstlichen Quellen. Teile der Antwort der Landesregierung müssen insoweit als Verschlussache „VS-VERTRAULICH“ eingestuft werden. Hierbei wird der Rechtsprechung des Landesverfassungsgerichts Sachsen-Anhalt gefolgt, nach der bei der Erfüllung der Auskunftspflicht gegenüber dem Parlament unter Geheimhaltungsaspekten wirksame Vorkehrungen gegen das Bekanntwerden von Dienstgeheimnissen mit einbezogen werden können (vgl. Landesverfassungsgericht Sachsen-Anhalt, Urteil vom 17. September 2013, Az.: LVG 14/12; Urteil vom 25. Januar 2016, Az.: LVG 6/15). Hierzu zählt auch die Geheimschutzordnung des Landtages.

Die Einstufung als Verschlussache ist im vorliegenden Fall im Hinblick auf das Wohl des Landes Sachsen-Anhalt und die schutzwürdigen Interessen Dritter geeignet, das Informationsinteresse des Parlaments unter Wahrung berechtigter

Geheimhaltungsinteressen der Landesregierung zu befriedigen (Artikel 53 Absatz 3 und 4 der Verfassung des Landes Sachsen-Anhalt).

Die öffentliche Preisgabe von weiteren Informationen zu der Frage 1 würde Rückschlüsse auf sensible Verfahrensweisen und Taktiken der Verfassungsschutzbehörde ermöglichen. Das Bekanntwerden dieser Informationen ließe somit befürchten, dass verfassungsfeindlichen Bestrebungen nicht mehr wirksam entgegengetreten werden kann und hierdurch dem Wohl des Landes Sachsen-Anhalt Nachteile zugefügt würden.

Darüber hinaus ist das Vertrauen in die Fähigkeit der Verfassungsschutzbehörden, Nachrichtenzugänge zu schützen, für ihre Funktionsfähigkeit essentiell. Die öffentliche Mitteilung dieser weiteren Informationen, die Rückschlüsse auf Quellen zulassen, würde sich nachteilig auf die Fähigkeit des Verfassungsschutzes in Sachsen-Anhalt auswirken, solche Zugänge zu gewinnen bzw. solche Kontakte fortzuführen.

II.

Gegenstand der Informationssammlung der Verfassungsschutzbehörde des Landes Sachsen-Anhalt sind gemäß § 4 des Gesetzes über den Verfassungsschutz im Land Sachsen-Anhalt (VerfSchG-LSA) u. a. Bestrebungen, die gegen die freiheitliche demokratische Grundordnung oder gegen den Gedanken der Völkerverständigung, insbesondere das friedliche Zusammenleben der Völker, gerichtet sind.

Solche Bestrebungen können von Personenzusammenschlüssen oder Einzelpersonen ausgehen (§ 4 Absatz 1 VerfSchG-LSA). Als „Bestrebung“ ist in § 5 Absatz 1 VerfSchG-LSA eine politisch bestimmte, ziel- und zweckgerichtete Verhaltensweise in einem oder für einen Personenzusammenschluss definiert, die darauf gerichtet ist, den Bestand oder die Sicherheit des Bundes oder eines Landes bzw. Verfassungsgrundsätze der freiheitlichen demokratischen Grundordnung zu beseitigen oder außer Geltung zu setzen. Der Begriff „Bestrebung“ erfordert ein zielgerichtetes, finales Handeln, das in Vorbereitungstätigkeiten, Agitation oder Gewaltakten bestehen kann. Für einen Personenzusammenschluss handelt, wer ihn in seinen Bestrebungen nachdrücklich unterstützt. Verhaltensweisen von Einzelpersonen, die nicht in einem oder für einen

Personenzusammenschluss handeln, sind gemäß § 5 Absatz 1 Satz 3 VerfSchG-LSA nur dann Bestrebungen im Sinne des VerfSchG-LSA, wenn sie auf Anwendung von Gewalt gerichtet sind oder auf Grund ihrer Wirkungsweise geeignet sind, ein Schutzgut dieses Gesetzes (§ 5 Absatz 2 VerfSchG-LSA) erheblich zu beschädigen.

Damit die Verfassungsschutzbehörde des Landes Sachsen-Anhalt Informationen sammeln und auswerten darf, müssen ihr gemäß § 7 Absatz 2 VerfSchG-LSA tatsächliche Anhaltspunkte für Bestrebungen oder Tätigkeiten im Sinne von § 4 Absatz 1 VerfSchG-LSA vorliegen.

Frage 1:

Welche Tonträger haben in Sachsen-Anhalt in den Jahren 2015 bis 2021 aktive extrem rechte Bands, Musikgruppen und Liedermacher*innen veröffentlicht? Bitte auflisten nach Band/Musikgruppe/Liedermacher*in, Erscheinungsjahr, Titel, Auflage, Label.

Antwort auf Frage 1:

Der Landesregierung im Sinne der Fragestellung vorliegende Erkenntnisse sind in der als Anlage 1 beigefügten Übersicht aufgeführt.

Über die in der Anlage 1 enthaltenen Angaben hinaus liegen der Landesregierung weitere Erkenntnisse im Sinne der Frage vor. Deren Mitteilung ist der Landesregierung in dem für die Öffentlichkeit einsehbaren Teil der Beantwortung der Kleinen Anfrage aus Geheimhaltungsgründen nicht möglich. Zur Begründung wird auf die Vorbemerkung der Landesregierung zu dieser Kleinen Anfrage verwiesen.

Die vollständige Antwort der Landesregierung muss deshalb als Verschlussache „VS-VERTRAULICH“ eingestuft werden. Sie kann bei der Geheimschutzstelle des Landtages nach Maßgabe der Geheimschutzordnung des Landtages eingesehen werden.

Frage 2:

Über welche Vertriebskanäle vertreiben die Bands/Musikgruppen/Liedermacher*innen, die die Landesregierung in den regelmäßigen Kleinen

Anfragen „Neonazistische Musikszene und Konzerte in Sachsen-Anhalt“ und „Rechte Musikgruppen und Liedermacher in Sachsen-Anhalt“ seit 2015 als aktiv aufgelistet hat, jeweils die Tonträger ihrer Musik?

Antwort auf Frage 2:

Erkenntnisse im Sinne der Fragestellung liegen der Landesregierung derzeit insoweit vor, als bekannt ist, dass neben dem Onlinevertrieb über verschiedene Labels und Versandunternehmen Tonträger oftmals im Rahmen rechtsextremistischer Veranstaltungen über Verkaufsstände dieser Unternehmen angeboten werden.

Frage 3:

Welche Tonträger dieser extrem rechten Bands/Musikgruppen/Liedermacher*innen sind als jugendgefährdend bzw. strafrechtlich relevant eingestuft bzw. verboten? Bitte einzeln auflisten.

Antwort auf Frage 3:

Der Landesregierung im Sinne der Fragestellung vorliegende Erkenntnisse sind in der als Anlage 2 beigefügten Übersicht aufgeführt.

KA 8/787; Anlage 1 (Antwort auf Frage 1)

| Band/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Auflage | Label |
|---|------------------|--------------------|--|
| Agharta | | | |
| Vor den Toren | 2015 | Keine Erkenntnisse | One People one struggle Records (OPOS) (Sachsen) |
| Ahnenerbe | | | |
| Heldentod | 2019 | Keine Erkenntnisse | Neuschwabenland Propaganda (NSP) |
| Barricades | | | |
| Salt City | 2015 | 77 | Eigenproduktion |
| Aggronuckle/Barricades: Respect and Honour East meets West | 2019 | Keine Erkenntnisse | Suns Records (Japan) |
| Blutstraße | | | |
| Unterm deutschen Fahnenband | 2019 | Keine Erkenntnisse | One People one struggle Records (OPOS) (Sachsen) |
| Doitsche Patrioten¹ | | | |
| Die Zeit bleibt nicht stehen | 2021 | Keine Erkenntnisse | Das Zeughaus (Thüringen) |
| Ex Umbra in Solem | | | |
| Aus dem Dunkel ins Licht | 2015 | Keine Erkenntnisse | Germania-Versand (Thüringen) |
| Lichtbringer | 2019 | Keine Erkenntnisse | Germania-Versand (Thüringen) |

¹ Im Jahr 2021 kam es zur Neugründung der früheren Musikgruppe durch ein ehemaliges Bandmitglied.

| Band/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Auflage | Label |
|---|-------------------------|--------------------|--|
| Fight Tonight | | | |
| Still Cold | 2017 | Keine Erkenntnisse | One People one struggle Records (OPOS) (Sachsen) |
| Join the Family (live) | 2018 | Keine Erkenntnisse | One People one struggle Records (OPOS) (Sachsen) |
| Frontzeit | | | |
| Demo-CD | 2020 | Keine Erkenntnisse | Heimdall Versand (Wittenberg) |
| Kraftschlag | | | |
| Musik Attacke | 2016 | Keine Erkenntnisse | Gjallarhorn Klangschmiede (Thüringen) |
| Kraftschlag – Nach 10 Jahren – After 10 Years | 2017 | Keine Erkenntnisse | Gjallarhorn Klangschmiede (Thüringen) |
| Unsere Zukunft/Waffenbrüder | 2018 | Keine Erkenntnisse | Keine Erkenntnisse |
| Alles oder nichts/Rechtsrock | 2019 | Keine Erkenntnisse | Keine Erkenntnisse |
| Deutschland erwache! – Die Demo-Jahre | 2019 | Keine Erkenntnisse | Keine Erkenntnisse |
| Kraftschlag – Nach 10 Jahren (Neuaufgabe) | 2019 | Keine Erkenntnisse | Keine Erkenntnisse |
| Hits vom Index 1 & 2 | 2020 | Keine Erkenntnisse | Frontmusik (Thüringen) |
| Hits vom Index 2 | 2020 | Keine Erkenntnisse | Gjallarhorn Klangschmiede (Thüringen) |
| Mein Name ist Deutschland | 2021 | Keine Erkenntnisse | Eigenproduktion |

| Band/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Auflage | Label |
|--|-------------------------|--------------------|--|
| Kriegsberichter | | | |
| Rock Out! | 2017 | Keine Erkenntnisse | Feindkontakt Versand (FK Versand) (Sachsen) |
| Hatepunk Magdeburg | 2017 | Keine Erkenntnisse | Feindkontakt Versand (FK Versand) (Sachsen) |
| Kriegsberichter/Rien Ne Vas Plus Hatepunk und Scheitel-Oi | 2020 | Keine Erkenntnisse | Feindkontakt Versand (FK Versand) (Sachsen) |
| Last Riot | | | |
| The Original Demos + Bonus | 2020 | Keine Erkenntnisse | Eigenproduktion |
| Letzter Aufstand | 2021 | Keine Erkenntnisse | Feindkontakt Versand (FK Versand) (Sachsen) |
| Nein!/Macht durch Gold | 2021 | Keine Erkenntnisse | Keine Erkenntnisse |
| Mortuary | | | |
| Elysium | 2015 | Keine Erkenntnisse | One People one struggle Records (OPOS) (Sachsen) |
| Apokalypse | 2021 | Keine Erkenntnisse | One People one struggle Records (OPOS) (Sachsen) |
| Permafrost | | | |
| Spiritual Isolation | 2015 | Keine Erkenntnisse | Darker than black (DTB) (Thüringen) |
| Ordo ab chao | 2016 | Keine Erkenntnisse | SFH-Records (Zeitz) |
| I challenge the light of god | 2019 | Keine Erkenntnisse | Darker than black (DTB) (Thüringen) |

| Band/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Auflage | Label |
|---|-------------------------|--------------------|------------------------------|
| Prora | | | |
| Mit Herzblut | 2016 | Keine Erkenntnisse | Germania-Versand (Thüringen) |
| Sick Society | | | |
| Rechtsrocknetzwerk | 2021 | Keine Erkenntnisse | PC-Records (Sachsen) |
| Strongside | | | |
| Strongside/Selbststeller: Split CD / Zankrock trifft Nulltoleranz Deutsch Punk | 2015 | Keine Erkenntnisse | Germania-Versand (Thüringen) |
| Liedermacher/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Auflage | Label |
| Albrecht, Mario (Oiram/Freidenker) | | | |
| Rebellenlieder Oiram und Froinde: Rebellenlieder (Limeted Edition) | 2015 | Keine Erkenntnisse | Frontmusik (Thüringen) |
| Freidenker – Was Gut Ist Kommt Wieder | 2015 | Keine Erkenntnisse | Front-Records |
| Er tat nur seine Pflicht | 2018 | Keine Erkenntnisse | Germania-Versand (Thüringen) |
| Siehe Vorbemerkung | | | |
| Siehe Vorbemerkung | | | |
| Siehe Vorbemerkung | | | |
| Siehe Vorbemerkung | | | |

| Liedermacher/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Auflage | Label |
|---|------------------|--------------------|-------------------------------|
| Sundermann, Maik (Maik S./Maik aus Magdeburg/Eidstreu) | | | |
| Eidstreu: Weil ich V und X mag/Weil ich Haken und Kreuze mag! | 2019 | Keine Erkenntnisse | Heimdall Versand (Wittenberg) |
| Pessel, Björn (Der Hetzer/Visionär) | | | |
| Visionär: Volk Rasse Nation | 2020 | Keine Erkenntnisse | Heimdall Versand (Wittenberg) |

KA 8/787; Anlage 2 (Antwort auf Frage 3)

| Band/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Indizierung/Verbot |
|--|--------------------|---|
| Barricades | | |
| Aggroknuckle/Barricades: Respect and Honour East meets West | 2019 | Indizierung vom 07.09.2020; BAnz. v. 29.09.2020 |
| Blutstraße | | |
| Sichten und vernichten | 2008 | Indizierung vom 01.10.2008; BAnz. Nr. 166 v. 31.10.2008 |
| Unterm deutschen Fahnenband | 2019 | Indizierung vom 25.08.2020; BAnz. v. 29.09.2020 |
| Brachial | | |
| Brachial & Wölfe Solo: Für Immer | 2006 | Indizierung vom 06.12.2012; BAnz. v. 31.12.2012 |
| Deutschtum | | |
| Sturmsignal | 2010 | Indizierung vom 14.10.2011; BAnz. Nr. 164 v. 28.10.2011 |
| Doitsche Patrioten/ Deutsche Patrioten Sachsen-Anhalt | | |
| Demo-Tape 1994 | 1994 | Indizierung vom 06:08:2019; BAnz. v. 30.08.2019 |
| Doitsche Patrioten: Mein Land | 1994 | Indizierung vom 13.09.1994 |
| Doitsche Patrioten: Der erste Streich | 1997 | Indizierung vom 29.05.2004 |
| Doitsche Patrioten: Patriot für Deutschland | 1996 | Indizierung vom 29.08.1998; BAnz. Nr.161 |
| Deutsche Patrioten Sachsen Anhalt: Totgesagte leben länger | 2003 | Indizierung vom 12.08.2014; BAnz. v. 29.08.2014 |
| Kraftschlag | | |
| Kraftschlag | keine Erkenntnisse | Indizierung vom 30.06.1994; BAnz. Nr. 120 |

| Band/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Indizierung/Verbot |
|---|-------------------------|---|
| Im Namen des Führers | 1989 | Indizierung; vom 15.04.2010; BAnz. Nr. 66 v. 30.04.2010 |
| Ü-Raum-Tape | 1989 | Folgeindizierung vom 08.05.2019; BAnz. v. 29.05.2019 |
| Demo 1990 | 1990 | Indizierung vom 12.10.2016; BAnz. v. 31.10.2016 |
| Live in Weimar | 1991 | Indizierung vom 30.06.1994; BAnz. Nr. 120 Folgeindizierung vom 06.08.2019; BAnz. v. 30.08.2019 |
| Trotz Verbot nicht tot | 1992 | Indizierung vom 27.02.1993; Folgeindizierung vom 06.12.2017 BAnz. v. 29.12.2017 |
| Unsere Zukunft | 1993 | Indizierung vom 30.09.1998; BAnz. Nr. 183 |
| Nordwind | 1995 | Indizierung vom 30.06.2004; BAnz. Nr. 119 |
| Live in Club Valhalla | 1996 | Indizierung vom 31.05.2007; BAnz. Nr. 99 |
| Kraftschlag & Mistreat: Waffenbrüder | 1996 | Indizierung vom 31.10.1997; BAnz. Nr. 204 |
| Festung Europa | 1997 | Indizierung vom 06.08.2019; BAnz. v. 30.08.2019 |
| Gegenwind | 1997 | Indizierung vom 28.12.2007; BAnz. Nr. 241 |
| Götter des Krieges | 2004 | Indizierung vom 30.09.2005; BAnz. Nr. 186 |
| Die Wilden Jahre (Hits vom Index 89-95) | 2005 | Indizierung vom 23.03.2021; BAnz. v. 29.04.2021 |
| Reinheit verpflichtet | 2007 | Indizierung vom 27.06.2008; BAnz. Nr. 95 |
| Zum Siegen verdammt | 2011 | Indizierung vom 04.05.2011; BAnz. v. 31.05.2011 |
| Hits vom Index 2 (Limited Edition) | 2020 | Indizierung vom 19.04.2022; BAnz. v. 27.05.2022 |
| Kriegsbericht | | |

| Band/Tonträgertitel | Erscheinungsjahr | Indizierung/Verbot |
|---|-------------------------|---|
| Kinder des Aufruhrs | 2014 | Indizierung vom 04.02.2020; BAnz v. 27.02.2020 |
| Permafrost | | |
| Pervers & Geisteskrank | 2006 | Indizierung vom 05.10.2012; BAnz. v. 31.10.2012 |
| Prora | | |
| Mit Herzblut | 2016 | Indizierung vom 03.08.2017; Anz. v. 31.08.2017 |
| Söhne Germaniens | | |
| Ihr habt uns nicht gewollt | 2012 | Indizierung vom 11.04.2016; BAnz. v. 29.04.2016 |
| ALBRECHT, Mario (Oiram) | | |
| Die Jahre | 2013 | Indizierung vom 08.05.2014; BAnz. v. 30.05.2014 |
| Oiram und Froinde: Rebellenlieder | 2015 | Indizierung vom 05.10.2017; BAnz. v. 30.10.2017 |
| LUMMITSCH, Thomas (Odur) | | |
| Unser Sieg | 2006 | Indizierung vom 06.08.2009; BAnz. Nr. 128 v. 28.08.2009 |
| PESEL, Björn (Der Hetzer/Visionär) | | |
| Visionär: Volk Rasse Nation | 2020 | Indizierung vom 23.03.2021; BAnz. v. 29.04.2021 |